

Kriterien für die Benotung der mündlichen Leistung im Fach Religion (evangelisch und römisch-katholisch)

Für alle Kriterien ist die Altersangemessenheit zu berücksichtigen.

Notenbereich	inhaltsbezogene Kompetenzen	prozessbezogene Kompetenzen
<p>1 / 15-13 Notenpunkte</p> <p><i>Die Leistung entspricht den Anforderungen in ganz besonderem Maße.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • sehr häufig weiterführende Beiträge • hohe allgemeine, religionsbezogene Sachkenntnis • klar durchdacht und strukturiert • durchgängige Verwendung von theologischen Fachbegriffen • in hohem Maße treffende Einbettung in den Zusammenhang 	<ul style="list-style-type: none"> • müheloses Wahrnehmen und Darstellen und Deuten von Informationen • umfassende Methodenkompetenz (z. B. Interpretation von Karikaturen, Textverständnis und -interpretation etc.) • sehr gute Begründungs- und Beurteilungskompetenz • sehr gute Fähigkeit, argumentativ am religiösen und interreligiösen Dialog teilzunehmen • religiös bedeutsame Ausdrucks- und Gestaltungsformen werden sehr reflektiert angewendet
<p>2 / 12-10 Notenpunkte</p> <p><i>Die Leistung entspricht in vollem Umfang den Anforderungen.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • durchdacht, weiterführend, sachkundig • strukturiert, hohe allgemeine Sachkenntnis • häufig korrekte Verwendung von Fachbegriffen • angemessene Einbettung in den Zusammenhang 	<ul style="list-style-type: none"> • Erkennen von Zusammenhängen und inneren Strukturen • gute Methoden- und Beurteilungskompetenz • sicherer Umgang mit Fachbegriffen und deren Einbettung in den Zusammenhang • gut erkennbare Fähigkeit, argumentativ am religiösen und interreligiösen Dialog teilzunehmen. • religiös bedeutsame Ausdrucks- und Gestaltungsformen werden reflektiert angewendet
<p>3 / 9-7 Notenpunkte</p> <p><i>Die Leistung entspricht im Allgemeinen den Anforderungen.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduktion von bisher Erarbeitetem • meist strukturiert, zuweilen weiterführend • allgemeine religionsbezogene Sachkenntnis • in der Regel korrekte Verwendung von Fachbegriffen 	<ul style="list-style-type: none"> • in der Regel werden Zusammenhänge erkannt • zufriedenstellende Methoden- und Beurteilungskompetenz • argumentative Fähigkeit ist in den Grundzügen vorhanden • religiös bedeutsamen Ausdrucks- und Gestaltungsformen werden meist sachgemäß angewendet.
<p>4 / 6-4 Notenpunkte</p> <p><i>Die Leistung weist zwar Mängel auf, entspricht im Ganzen aber noch den Anforderungen.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • nur Reproduktion • Schwächen in der Strukturierung der Antworten • nur selten weiterführend; lückenhafte Sachkenntnis 	<ul style="list-style-type: none"> • braucht Hilfe beim Erkennen von Zusammenhängen • zum Teil Schwächen in der Methoden- und Beurteilungskompetenz • argumentative Fähigkeit ist in Ansätzen erkennbar • religiös bedeutsame Ausdrucks- und Gestaltungsformen

	<ul style="list-style-type: none"> wesentliche theologische Fachbegriffe werden angewendet 	werden kaum angewendet
5 / 3-1 Notenpunkte <i>Die Leistung entspricht den Anforderungen nicht, notwendige Grundkenntnisse sind vorhanden</i>	<ul style="list-style-type: none"> immer wieder fehlerhafte, unstrukturierte Reproduktion nicht weiterführend kaum vorhandene Sachkenntnis oft falsche Anwendung von Fachbegriffen 	<ul style="list-style-type: none"> selten werden Zusammenhänge erkannt große Schwächen in der Methoden- und Beurteilungskompetenz die Benutzung von Fachbegriffen fehlt weitgehend und die Einbettung in den Zusammenhang gelingt nur selten Schwierigkeiten, argumentativ am religiösen und inter-religiösen Dialog teilzunehmen
6 / 0 Notenpunkte <i>Die Leistung entspricht den Anforderungen nicht. Selbst Grundkenntnisse sind so lückenhaft, dass die Mängel in absehbarer Zeit nicht behebbar sind.</i>	<ul style="list-style-type: none"> keine oder vorwiegend lückenhafte theologische Kenntnisse ungenügende Kenntnis der Fachbegriffe 	<ul style="list-style-type: none"> Zusammenhänge werden kaum / noch nicht erkannt keine Methoden- und Beurteilungskompetenz kaum erkennbare Fähigkeit, eine eigene Stellung zu Religion abzugeben eine Anwendung religiös bedeutsamer Ausdrucks- und Gestaltungsformen findet nicht statt